

## Libri

### Ken, Bignardi, Guccini e il feuilleton

Alessandra Milanese

**TELEVISIVO** Sempre in vetta alla classifica dei libri più venduti a Verona Marco Malvandi con *Il telefono senza fili* (Sellerio). Al centro della vicenda due ex coniugi umbri, che hanno divorziato per motivi fiscali e si sono trasferiti a Pineta per aprire un agriturismo. La moglie scompare nel nulla e il tam tam del BarLume è già pronto a scommettere: è stata uccisa dal marito. Se non bastassero i «si dice», ci pensa il mago Atlante il luminoso in tv: la donna, predice, è stata gettata in un dirupo.

**COSMOPOLITA** A Ken Follett il posto d'onore con *I giorni dell'eternità*, (Mondadori). Il destino di cinque famiglie dagli anni Sessanta ai Novanta attraverso gli sconvolgimenti del Secolo Breve, fine della trilogia sul Novecento.

**ESISTENZIALE** Entra in classifica un thriller dal titolo forte, *L'amore che ti meriti* (Mondadori), di Daria Bignardi. Al quarto romanzo la giornalista torna nella sua città, Ferrara, a narrare un'adolescenza di trent'anni fa. Due fratelli, Alma e Maio, provano per gioco l'eroina. Alma uscirà indenne dall'esperienza, Maio si perderà. Sulle tracce dello zio si mette oggi Toni, la figlia di Alma, che aspetta a sua volta un bambino.

**ECOLOGICO** L'Appennino emiliano, terra che sente ancora il ritmo delle stagioni. È autunno ed esce il nuovo giallo di Francesco Guccini e Lorian Macchiavelli, la cui scrittura era cominciata in primavera. *La pioggia fa sul serio* (Mondadori) segna il ritorno di Poiana, l'ispettore della Forestale, protagonista di *Malastagione*. Slow food e le tematiche ecologiche sentite dal pubblico gucciniano, insieme a quel sapore di cose perdute che non manca mai in queste pagine.

**AUTOBIOGRAFICO** Al quinto posto la storia di Domitilla Melloni, *Forte e sottile il mio canto* (Giunti). Un contributo importante per comprendere il problema dell'obesità, dal punto di vista di chi lo vive. Dopo essersi sentita goffa e colpevolizzata per anni, Domitilla incontra un medico che la tratta da persona e le fa una diagnosi. La storia non è a lieto fine. Non perde peso, ma fa la pace con se stessa. Il che non è poco.

**FEUILLETON** Il consiglio della settimana è rivolto alle ragazzine: *Rossa come l'amor perduto* (Giunti) di Roberta Rizzo, autrice di successo con *Nina la bambina delle Sesta Luna*. Questa è la storia di Constanze, 16 anni, capelli rossi. Alla morte della madre, con cui viveva a Parigi, Constanze scopre che il padre è un violinista italiano. Decide subito di andare a Pavia e iscriversi al Conservatorio.

